



03 — DESIGN PRODUIT · MOBILIER

TOAD

Assise empilable pour un éditeur de mobilier

LE CONTEXTE

Dessiner une assise empilable pour les lieux publics, pensée pour rejoindre la collection d'un éditeur de mobilier haut de gamme.

L'IDÉE

Faire de la pile un élément presque architectural : même rangé, le tabouret garde une identité forte. Deux arches en camaïeu de bleus reliées par une assise traversante.

OBJET

Tabouret empilable

COTES

H 800 · L 550 · P 450 mm

ÉDITEUR VISÉ

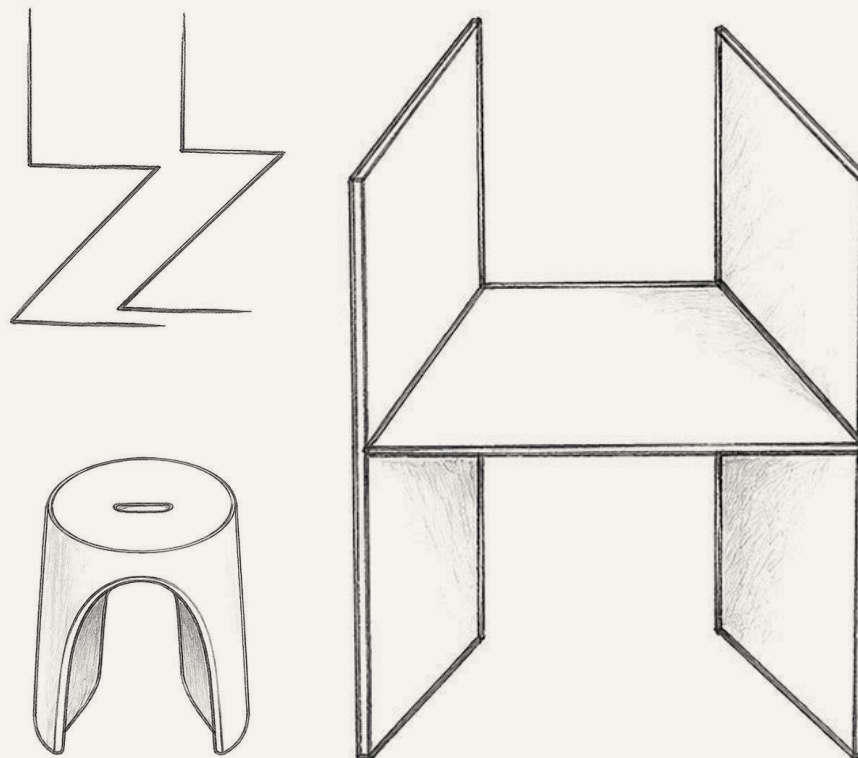
Talenti

CADRE

Projet d'école, École Bleue

Processus 1/2

Croquis, puis maquettes au 1/10 pour tester l'empilement. Au 1/5, les angles s'arrondissent et les accoudoirs se prolongent jusqu'aux pieds.



Premiers dessins

La piste choisie



Maquettes au 1/10

Processus 2/2



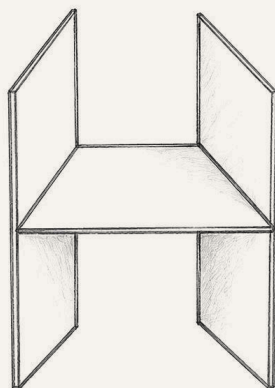
Évolution : accoudoirs arrondis



Évolution : angles adoucis et emboîtements

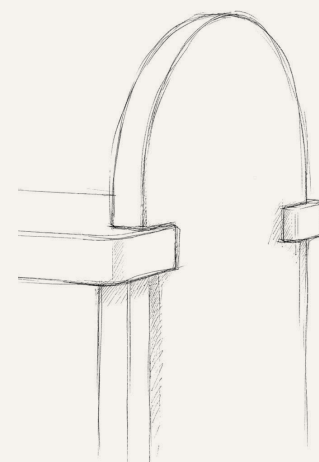
Du dessin à l'objet

L'association de deux matériaux, puis le dessin de la version finale.



Pistes d'assises empilables

Première maquette de la piste choisie



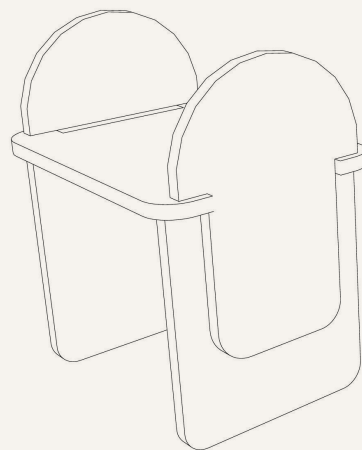
Association de deux matériaux

Dessin de la version finale

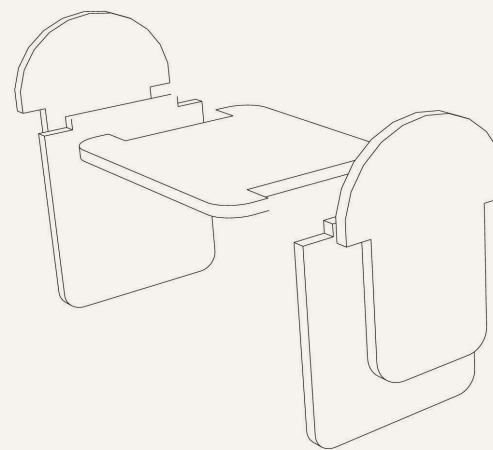
Dessins techniques

1/2

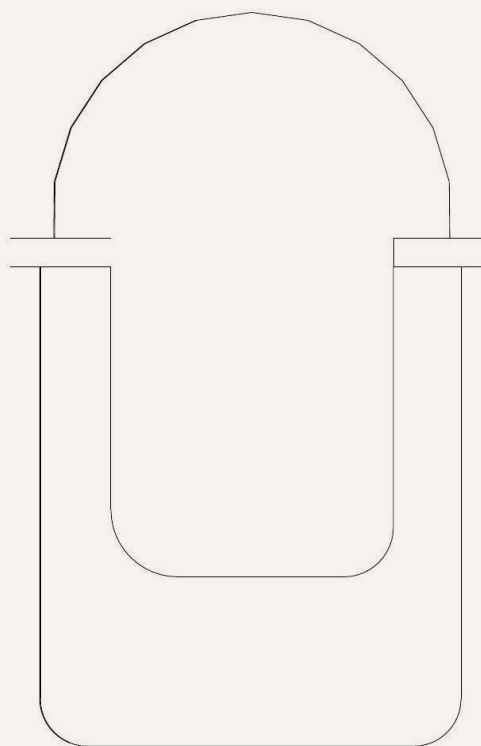
Axonométrie, vue éclatée et élévations cotées : l'assise traverse les flancs et se fixe par des clous, devenus un détail esthétique.



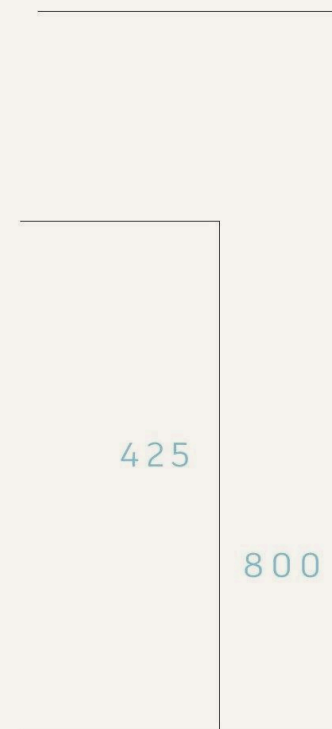
Axonométrie



Vue éclatée

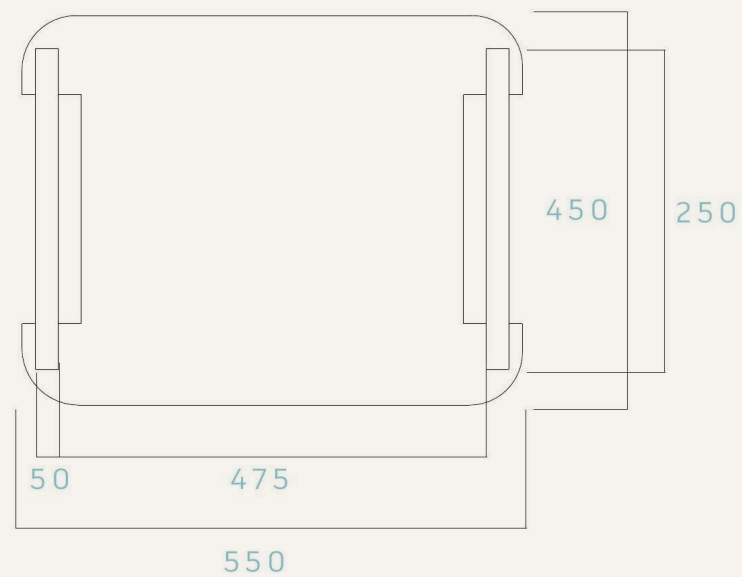


Élévation de côté

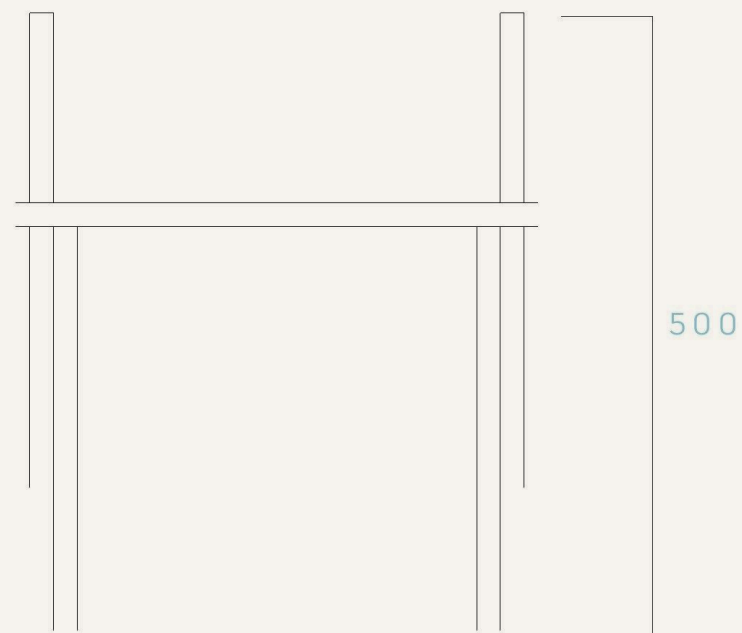


Dessins techniques

2/2



Vue en plan



Élévation de face

Rendu

Seul ou empilé, TOAD trouverait sa place dans une galerie d'art comme dans un patio méditerranéen.



Le tabouret en camaïeu de bleus



Vue de profil

Poussons la porte ensemble.

Recherche un stage de 3 à 6 mois dès avril 2027, en agence d'architecture
intérieure ou studio de design haut de gamme, à Paris.

PROJETS PÉDAGOGIQUES RÉALISÉS SANS LIEN AVEC LES MARQUES ET LIEUX CITÉS.

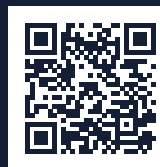
Faustine Dos Santos

06 83 56 72 57

contact@fdsdesign.fr

fdsdesign.fr

Instagram @faustineds.design



Tous les projets et le CV sur
fdsdesign.fr